

ENGLISH
VERSION



NATURE



LA DANSE

Dans un angle du Loft, trois corps en contact se transforment perpétuellement dans un mouvement doux et continu.



SCÉNOGRAPHIE

La scénographie est ici principalement composée par la vidéo : sur les corps sont projetées des matières végétales ou animales. Sur le mur derrière les corps sont projetés des environnements naturels.

La lumière exploite les interstices entre les corps, elle les traverse.

